



## The Tap Tap

- je kapela tělesně postižených studentů, která vznikla v roce 1998 v pražském Jedličkově ústavu.

Kapela je rozdělena na dvě základní skupiny - sólisty a sboristy. Sboristé hrají pod vedením dirigenta Šimona Ornesta jednoduché doprovodné rytmy. Sólisté hrají z vlastních zjednodušených notových zápisů a několik členů se střídá ve zpěvu. Koncerty uvádí charismatický Ladislav Angelovič (absolvent SOŠ v Jedličkově Ústavu) který v souboru také hraje. Hrajeme převážně na bicí nástroje (bicí souprava, bonga, conga, timbáles, ozvučná dřívka, tamburiny, zvonce, činely, triangel atd.). Na doprovodné nástroje (basová kytara, tuba, saxofon, příčná flétna, piano) hrají profesionální hudebníci.

Naším záměrem je umožnit co nejširšímu okruhu studentů s tělesným postižením rozvíjet svůj talent. Účast souboru The Tap Tap na velkých festivalech a možnost prezentovat se před širokým publikem, je pro členy kapely výjimečná příležitost ke zvýšení sebehodnocení a víry ve vlastní schopnosti. Obdiv našeho obcenstva je podle nás také nejlepší cestou k přirozené integraci.

Momentálně se náš repertoár skládá z vlastních skladeb a originálně přepracovaných písní umělců Roberta Nebřenského a Tomáše Průši z kapely Vltava, kteří s námi také pravidelně účinkují. Naše nová společná píseň Tvůj kluk jsem já úspěšně boduje v hitparádě Rádía 1 Velká sedma. Spolupracujeme se známým interpretem Davidem Kollerem, který s námi vystoupil na letošním ročníku festivalu Rock For People se svou písní Nic není nastálo. Poslední žhavou novinkou bylo společné vystoupení s Helenou Vondráčkovou v rámci festivalu Aventinské kulturní léto.

Během své existence soubor vystupoval v pražských hudebních klubech (Rock Café, Roxy, Archa, kino Aero, Zábradlí), na festivalech (Mezi ploty, Barevný podzim, Rock for People, Vyšehraní, České hrady.cz) i v zahraničí (Německo, Ukrajina). V roce 2006 pokřtil The Tap Tap v divadle Archa své CD Hopšidyridy, které soubor natočil ve studiu SONO Records společně s ukrajinskou kapelou Huculyk.

Občanské sdružení Tap pořádá každoročně na přelomu května a června benefiční festival Vysoko Výše Vyšehrad.



TENTO PROJEKT JE SPOLUFINANCOVÁN EVROPSKÝM SOCIÁLNÍM FONDEM, STÁTNÍM ROZPOČTEM ČESKÉ REPUBLIKY A ROZPOČTEM HLAVNÍHO MĚSTA PRAHY.

Občanské sdružení Tap má však i další smělý cíl. Chce umožnit co největšímu počtu studentů s tělesným postižením věnovat se aktivitám, které podstatně zvýší jejich možnost uplatnit se na trhu práce. Od září roku 2006 zahájilo s podporou EU a Hlavního města Prahy pilotní projekt pod názvem STUDEO. V horizontu pěti let vznikne pro účel projektu STUDEO v areálu Jedličkova ústavu samostatná budova.

V současné době nabízíme spolupráci sponzorům, kteří finančně, věcným plněním nebo službami podpoří projekt vzdělávacího a poradenského centra pro osoby se zdravotním postižením - STUDEO.

Naši partneři (hlavní sponzor a sponzor projektu) mají možnost spojit své jméno a logo s veškerými aktivitami školy.

Jejich zástupci jsou zváni na akce, které pořádáme. Veškerá spolupráce je budována na osobní úrovni. Skupina The Tap Tap může vystoupit na firemních akcích, pořádaných hlavním sponzorem a sponzorem projektu.



Podporou tohoto unikátního projektu můžete významně posunout povědomí široké veřejnosti o smyslu firemního dárcovství a filantropie.

e-mail: [simon@studeo.cz](mailto:simon@studeo.cz)  
[dan@studeo.cz](mailto:dan@studeo.cz)

www stránky skupiny The Tap Tap:  
<http://www.taptap.cz/>

www stránky pilotního programu vzdělávacího centra STUDEO:  
<http://www.studeo.cz/>



TENTO PROJEKT JE SPOLUFINANCOVÁN EVROPSKÝM SOCIÁLNÍM FONDEM, STÁTNÍM ROZPOČTEM ČESKÉ REPUBLIKY A ROZPOČTEM HLAVNÍHO MĚSTA PRAHY.